

Сучасна українська література для дітей. Загальна характеристика періоду.

Письменники старшого покоління на цьому етапі намагаються заново перечитати історію, роблять рішучі спроби повернути історичну пам'ять, національну самосвідомість і гідність народу.

Про пошуки нових форм, жанрів, тематики, нових гуманістичних ідеалів заявили **Ліна Костенко, Дмитро Павличко, Василь Симоненко, Борис Олійник, І. Драч, М. Вінграновський, Є. Гуцало.**

Чарівною силою і привабливістю позначаються вірші і казки **В. Симоненка**, що ввійшли в дитяче читання. Його твори навчають любові до матері й України, совісті й людяності.

Відтворення світу природи, неповторність всього, що оточує дитину, притаманне дитячій поезії **Ліни Костенко.**

Гучно й дерзновенно заявив про себе поет **М. Вінграновський**. Почав писати для дітей у 80-х роках (збірка «Андрійко-говорійко», повісті «Первінка», «Сіроманець»). Саме за дитячі твори поетові присуджено Державну премію України імені Т.Г. Шевченка 1984 року (збірки «Літній вечір», «Ластівка біля вікна», «На добраніч»).

У 1985 році цієї премії було удостоєно дитячі книги **Євгена Гуцала** «Пролетіли коні», «Саййора». Герої діють в суворих життєвих ситуаціях, стверджують високу правду й мораль.

Твори письменника про покоління «дітей війни», до якого належав і він сам.

У **90-х роках** українська дитяча література збагатилася **народознавчою тематикою**, цікавими творами не тему **етнопедагогіки**, спробами подати дітям правду про Істрію, про Чорнобиль (Є. Гуцало «Діти Чорнобиля»), **розмаїттям абеток** (І. Січовик, Т. Коломієць, Л. Полтава), **новими підручниками, читанками, букварями** (Д. Чередниченко «Материнка», читанки Оксани Верес).

У 90-х роках привернув до себе увагу вихід книг **Д. Білоуса** «Диво калинове», «Чари барвінкові» (перша відзначена Державною премією України імені Т.Г. Шевченка, друга – літературною премією імені Л. Українки).

Значно розширилось коло дитячих письменників: В. Лучук, А. Костецький, В. Крищенко, Д. Паламарчук.

Для відзначення кращих творів дитячої літератури до 100-річчя з дня народження Л. Українки було прийнято постанову про застосування літературної премії її імені. Першими лауреатами стали Н. Забіла, О. Іваненко, П. Воронько, Ю. Збанацький.

В останні роки в дитячій літературі України повернулися **твори письменників, які творили в діаспорі – Леоніда Полтава, Галі Мазуренко, Катерини Перелісної, Олександрі Копач** та інших.

Цікавішими і багатшими тематично стали **дитячі журнали** «Барвінок», «Малютко». В 1990 році в Києві засновано новий журнал «Соняшник».

Для заохочення письменників, що пишуть для дітей, в 1992 році видавництвом «Веселка» створено літературну премію імені О. Пчілки.