

Тема: Методика развития связной речи (сочинение)

Основная цель при обучении написанию сочинения – формировать навыки устной и письменной русской речи, развивать коммуникативные умения, необходимые для создания самостоятельных высказываний, формировать умения планировать свою речь и контролировать правильность сказанного; развивать творческое мышление, усваивать русскую орфографию, раскрывать богатство, выразительность и точность русского языка.

Классификация сочинений в начальных классах

характеристика	вид
По форме мышления	- художественный характер - логический характер
По способу выполнения	- устное - письменное
По жанровым признакам	- рассказ - сказка (возможно усложнение элементами рассуждения, описания)
По характеру изображения материала	- детальное - сжатое - выборочное - творческое
По источникам написания	- на основе прочитанного - по картине - по опорным словам - по рисункам - по фильму - на основе собственных наблюдений

Виды сочинений в 1-4 классах

- по сжатому сюжету;
- по началу;
- по вопросам;
- по рисункам;
- сочинения-миниатюры (по образцу, по аналогии);
- деформированные тексты.

Подготовительные упражнения к написанию сочинения:

- словарная работа;
- логические упражнения;
- стилистические упражнения;
- творческое списывание;
- свободный диктант;
- творческий диктант;
- пересказы (репродуктивный, сжатый, выборочный, творческий).

План урока написания сочинения по картине

Организация начала урока:

- приветствие;
- проверка готовности к уроку.

I. Сообщение темы, цели урока.

II. Демонстрация картины:

- 2.1. Рассказ о художнике.
- 2.2. История написания картины.
- 2.3. Рассматривание картины. Анализ увиденного.

III. Беседа по картине:

- 3.1. Подробные вопросы по сюжету, выяснение деталей сюжета.

IV. Анализ картины для установления основного содержания:

- 4.1. Запись опорных слов, словосочетаний.

V. Составление плана (простой в форме рассказа или вопросительных предложений):

- 5.1. Устное озвучивание связного высказывания.

VI. Самостоятельная работа учащихся.

VII. Редактирование содержания сочинения.

VIII. Итог урока.

IX. Инструктаж учителя по выполнению домашнего задания.